

中学校音楽

その1

解答はすべて解答用紙に書きなさい。

[1] 右の楽譜について、次の(1)～(6)の問いに答えなさい。

- (1) この楽譜は、ある歌曲の一部分である。この曲名と作詞者名、作曲者名を書け。
- (2) (ア)の部分の歌詞に対応する主旋律を書け。
- (3) (イ)の部分の旋律に対応する歌詞を書け。
- (4) (a), (b)に当てはまる演奏上の記号をそれぞれ書け。
- (5) この歌曲の形式を書け。
- (6) ①～③の音をバロック式アルトリコーダーで8度上の音程で演奏する場合の運指を、右に示した条件により書け。

● は閉じる、	○ は開く、	◐ はサミング、
●◐ は少し開く<二つのホールがある場合は片方を閉じる>		

[2] 三味線について、次の(1)～(3)の問いに答えなさい。

- (1) 三味線の調弦法で本調子と二上がり、三下がり、それぞれ一の糸を一点二音として、全音符で楽譜に書け。
- (2) 次の文の(ア)～(エ)に適する語句を入れ、文を完成せよ。

三味線の奏法には、ばちの先で糸の下から上へすくい上げるように弾く(ア)や左手の指で糸をはじく(イ)などがある。
長唄で使用される三味線の種類は主に(ウ)であり、義太夫節では(エ)である。

- (3) 「サワリ」と「唱歌(しょうが)」について簡潔に説明せよ。

[3] 右の楽譜について、次の(1), (2)の問いに答えなさい。

- (1) (ア), (イ)に当てはまるコードネームを書け。
- (2) (ウ)の小節に、コードネームで示している和音を用いて、前小節からの流れに沿った伴奏を書け。

[4] 次の(1)～(3)の説明に当てはまるオペラやミュージカルの作品名を書き、その作品に含まれる旋律をa～fから1つ選んで記号を書きなさい。また、その旋律が含まれる楽曲の作曲者名を書きなさい。

- (1) 皇帝の娘の美貌に惹かれた王子が、結婚の条件である謎解きに命をかけて挑戦するという内容の3幕のオペラで1926年ミラノ・スカラ座で初演。
- (2) シェイクスピアの「ロメオとジュリエット」を現代化し、アメリカ社会の一断面を描いたミュージカルで1961年に映画化。
- (3) 木下順二作による戯曲を台本に用いて作曲され、1952年に大阪で初演、海外で上演された最初の邦人作曲家のオペラ。