

受験番号		氏名	
------	--	----	--

得点			
----	--	--	--

中学校美術解答用紙（解答例）

その1

[1]

(1)	ア	卵	イ	油彩画	ウ	アクリル樹脂
	エ	日本画	オ	アラビアガム液		
(2)	染料					

[2]

(1)	A	エドガー・ドガ	B	野田 弘志	C	レオナルド・ダ・ヴィンチ
(2)	A	何気ない動作が生み出す瞬間の美しさを大胆な構図で描いているところ。				
	B	写真を追求し、小さな形も見逃すまいと描かれた貝の圧倒的な存在感。				
	C	明暗の美しい階調による確かな立体感で、繊細優美に表現しているところ。				
(3)	作者の感動や思考過程が直に表現されているから。					

[3]

(1)		A	B	C	D
	名称	㉞	㉟	㊱	㊲
	建築家名	㉚	㉛	㉜	㉝
(2)	ブルーノ・タウト				
(3)	創作者名	グロピウス			
	理念	芸術と技術の統合を目指す造形教育を行う。			
(4)	自然のフォルムを幾何学的に昇華させ、曲線と細部の装飾を多用した表現である。				

[4]

(1)	手に取ったときの感触、使い勝手のよさや使う楽しさを味わわせる。	
	地域の伝統工芸に携わる人の制作現場を見学し、作者の気持ちや生き方、制作の過程や技法などを自分の目で見たり体験したりさせる。	
(2)	既成の作品やキャラクターなどを安易に模倣して表現することがないように留意させる。	
	欲望をストレートに表すなどで、道徳や公序良俗に反する表現にならないように留意させる。	